

Paso ahora al artículo publicado en la revista El Telar Nº 162 de diciembre de 1945, dice: *Peregrinación Criolla y de a caballo al Santuario de Ntra. Sra. de Luján. Realizada el 7 de octubre de 1945.*

«El día 7 de octubre ppdo., día de la Santísima Virgen del Rosario, siguiendo una invitación especial del señor Obispo de Mercedes, doctor Anunciado Serafini, un nutrido grupo de gauchos del Círculo Criollo El Rodeo de Santos Lugares, Partido de San Martín, realizaron una peregrinación criolla al Santuario de Ntra. Sra. de Luján. Con tal fin y con la bendición especial del Cura Párroco de Ntra. Sra. de Lourdes, de Santos Lugares, partieron los criollos a caballo desde ese lugar a las 23 hs. del día 6 de octubre llegando a las 8 hs. del día 7 al Puente de alto nivel (el control) donde fueron recibidos por una delegación del Círculo Criollo Martín Fierro de Villa Flandria, la que los acompañó en su entrada a Luján y durante todos los demás actos del día.

A las 9 de la mañana se encaminaron con sus criollitas "enancadas" en dirección al Santuario, por la calle San Martín, precedidos por las banderas argentinas, una del Círculo Criollo El Rodeo y la otra de la Municipalidad de Luján, llevadas por los presidentes de ambos Círculos recibiendo a su paso la ovación y el aplauso del público numeroso que estacionado en las aceras aplaudía entusiasmado. Al llegar al Palacio Municipal fueron recibidos por los Señores Adolfo Saubidet (Intendente) y Martiniano Riglos y demás autoridades Municipales, prosiguiendo luego su trayecto hasta la Basílica siendo recibidos por el Exmo. y Rvmo. Monseñor Dr. Anunciado Serafini, Padres de la Basílica y numeroso público. Acto seguido, luego de depositar las ofrendas florales al monumento del Gral. Belgrano, al altar mayor de la Virgen y al monumento del gaucho en el Museo, el Rdo. Padre Guido Pesce ofició la Santa Misa en la Plaza Belgrano en un altar especialmente preparado, oficiando de monaguillo el gaucho de El Rodeo, Sr. Orlando Binaghi, con ropaje típicamente criollo, "chiripá" "botas de potro", "espuelas" y "facón". Fue un gesto grato del "Correntino" como le llaman.

Al mediodía, en el local del Matadero Municipal fue servido un suculento almuerzo criollo presidido por las autoridades municipales y policiales. A las 18 hs. en un tablado especial en la Plaza Belgrano, se llevó a cabo el baile criollo ante un numeroso público, después del cual los criollos de El Rodeo iniciaron su retorno dejando una gratísima e inolvidable impresión en las mentes de cuantos pudieron presenciar su destacada actuación.

Cabe hacer una mención especial para el Sr. Eduardo Delorenzi, hombre de espíritu netamente criollo que en parte ha hecho factible esta peregrinación y que ha cooperado como buen gaucho y con sumo interés para el mayor éxito de la fiesta y que es quien, en Luján, organiza fiestas criollas en los días patrios evitando de esta forma que se pierda acá nuestra gloriosa tradición.

AUTOR: Daniele, Arnoldo
COORDINADOR DE LOS FASCICULOS:
Lic. Tuis, Claudio.
DIAGRAMADORA: Luna, Diana

<i>El contenido de estos fascículos sólo podrá ser reproducido citando la fuente</i>	19/6/2009 Suplemento coleccionable de Semanario PRESENTE
Si le interesa el tema, contáctese con algún miembro del grupo o con la dirección del Semanario	Italia 1285 - Luján * Tel./Fax: 435000 Hilanderos 137 - Jáuregui Tel./Fax: 02323-497437/497646
www.aldeaweb.com.ar/personal/jauregui * e-mail: grupodelosabados@yahoo.com	

Orígenes de la Peregrinación Gaucha a Luján (desde 1945)

Parte I



Virgen tejida en Jacquard de lanzadera de 64cms. de alto por 42cms. de ancho, actualmente en el Museo del Parque Industrial Algoselan Flandria

Con estas pocas páginas deseo hacer conocer al lector la verdadera historia de la creación de la Peregrinación Gaucha al Santuario de Luján y de la fundación del Círculo Criollo "Martín Fierro" de Jáuregui, basándome en valiosas documentaciones que he recopilado para tal fin.

Esto, que no pretende ser un libro carece de todo valor comercial. Solo es de carácter informativo y está dedicado a todos los tradicionalistas que, año tras año, se acercan a Luján para testimoniar su fe y para venerar a nuestra Patrona: la Santísima Virgen Gaucha.

Arnoldo Daniele

PEREGRINACION GAUCHA AL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LUJAN Y CIRCULO CRIOLLO MARTIN FIERRO

No podría comenzar a relatar los orígenes de la peregrinación gaucha anual a Luján sin asociar tan histórica creación con la fundación del Círculo Criollo Martín Fierro de Jáuregui, institución de la que soy socio vitalicio y de la que fui directivo durante varios años del siglo pasado. Comencé a frecuentar asiduamente el Martín Fierro en el año 1965, año en el que, en ese lugar, se le sirvió un almuerzo típico a los ilustres visitantes de estos pagos, los Reyes de Bélgica Balduino y Fabiola, acompañados por el entonces Presidente de la Nación Don Arturo Illia junto a su señora esposa.

Desde aquel momento, luego de asociarme a la Entidad y de colaborar en todos los aspectos, comencé a interesarme por los comienzos de la misma como también, de los de la peregrinación gaucha. Nunca se me había ocurrido hacer una exposición escrita sobre dichos eventos ya que los datos que me llegaban eran un tanto confusos y temía tergiversar los hechos acaecidos.

Llegué a escuchar de boca de un animador de desfiles y también de un conductor de programas radiales que la peregrinación anual a Luján, aduciendo que en las 63 realizadas casi siempre llovió, se debía a que un grupo de gauchos se había congregado ante la Basílica, allá en 1945, para pedir lluvia a la Sma. Virgen debido a la sequía reinante. ¡Disparate total!

Avala mi relato, una extraordinaria documentación que llega a mis manos gracias a la gentileza de Don Jorge Báñez que me la facilitó. Esos documentos históricos se componen de 4 carillas manuscritas y firmadas por Don Félix Báñez, uno de los iniciadores de la peregrinación y también socio fundador del Martín Fierro, y además de un ejemplar de la revista El Telar de diciembre de 1945, N° 162.

LA PEREGRINACION GAUCHA. Sus comienzos

En mayo de 1945, el Señor Eduardo Delorenzi, Comisario de Corrales del Matadero Municipal, invita verbalmente al paisano de Jáuregui, Don Félix Báñez, para que congregate, para el día 8, a un grupo de jinetes a fin de realizar un desfile gauchesco en homenaje a la Virgen de Luján en su día y también una corrida de sortijas. Para tal fin, Don Félix reunió a algunos paisanos, casi todos operarios de Algodonera Flandria y Linera Bonaerense, empresas afincadas en Jáuregui. Quienes lo acompañaron ese día fueron: Antonio Pérez, Emilio Ramírez, Güerino Colusso, Roque Florez, Clementino Díaz, Domingo Labatte, Enrique Ramírez y Eduardo Ramírez.



Dice Don Félix en sus escritos: ...luego de haber churrasqueado en el local del Matadero Municipal y con la compañía del Señor Delorenzi, nos presentamos frente a la Basílica donde dicho Señor me hizo entrega de una Bandera Nacional para que yo la portara en el desfile que escoltaba a una carreta facilitada por el Director del Museo, don Enrique Udaondo. Las 2 yuntas de bueyes unidos a la carreta pertenecían al Señor Forastieri y los picaneaba Don Pablo Rodríguez padre, paisano de Carlos Keen.



Cuando comenzamos a desfilas, por la avenida de la Virgen, pude ver junto a la vereda de la Recova, a otro grupo de jinetes que observaban el desfile, en ese momento dejé la bandera en manos de Don Emilio Ramírez y me acerqué a ellos, los que resultaron ser paisanos del *Círculo Criollo El Rodeo de Santos Lugares*, fundado el 16 de diciembre de 1939, se habían enterado del evento por una noticia aparecida en el diario *La Prensa de la Capital*. Estos paisanos eran: Vicente Alberto Velaz, Orlando "Fito" Binaghi, Nicolás Merello, Enrique Barranco, José García y el Tarta (sic).

Luego de las presentaciones de rigor invité a esa gente a participar con nosotros de los festejos, invitación ésta que aceptaron gustosos quedando muy agradecidos. Una vez terminado el desfile nos dirigimos todos a la calle Real, frente a la gruta del Señor Manchi para realizar la carrera de sortijas programada. Participó con nosotros el Señor Vicente Velaz.

Al terminar la sortija, por una invitación del Señor Padre Cura, fuimos todos al despacho parroquial, los paisanos de Jáuregui y los de El Rodeo. Allí tuvimos una muy amable conversación con Monseñor Anunciado Serafini, Obispo de Mercedes. El Señor Velaz, en nombre de El Rodeo, le hizo entrega al Monseñor Obispo de una chuza. Se encontraban presentes el Padre Cura Varela, el Padre Cura Franciscutti y otros Padres Curas. En esa reunión fue cuando Monseñor Serafini nos preguntó por qué no se hacía una peregrinación a caballo anual al Santuario de la Virgen. Le dimos la palabra de hacerla ese mismo año en el mes de octubre.



Corrida de Sortijas

Aclaro que, si bien es cierto que hago algunas correcciones en cuanto al texto original, conservo el orden cronológico de los hechos y, en muchos aspectos, palabras o dichos escritos por Don Félix, por respeto a la investidura de una persona como él, dedicada de lleno al tradicionalismo y que, pese a sus limitaciones de formación escolar, ha dejado esta documentación tan valedera que sería un sacrilegio de mi parte cambiar algo de su legado escrito.